

Amours Cachés

Témoignages de
résistance à la purge
LGBT au Canada.



Pendant la Guerre froide, le gouvernement canadien considérait l'homosexualité comme une menace pour la sécurité nationale

L'exposition *Amours Cachés: Témoignages de résistance à la purge LGBT au Canada* s'appuie sur des témoignages directs pour raconter comment, des années 1950 aux années 1990, les membres LGBTQ2+ des forces militaires canadiennes, de la Gendarmerie royale du Canada et de la fonction publique fédérale ont fait l'objet d'enquêtes, d'interrogatoires et de congédiements. L'exposition explore également la manière dont les personnes LGBTQ2+ ont résisté à cette « purge » grâce à leur militantisme politique et à des contestations judiciaires réussies qui ont permis d'élargir la protection des droits de la personne pour tout le monde au Canada.

Encouragés à repenser l'histoire de l'État canadien à travers une lentille queer, les gens en visite seront également inspirés à aider à la création d'un avenir dans lequel les droits des personnes LGBTQ2+ seront respectés. Cette importante histoire – concrétisée par de riches éléments d'interprétation et de médias mixtes – examine les importantes conséquences découlant de violations des droits et fait valoir le pouvoir des personnes qui résistent à l'injustice.

Espace tequis

465 mètres carrés (5 000 pieds carrés)

Composantes

L'exposition est actuellement en cours d'élaboration. L'exposition itinérante comprendra :

- tous les objets. Les accords de prêt pour ceux-ci seront sous la responsabilité du MCDP;
- tous les paysages sonores, les éléments graphiques, les projections audiovisuelles, les éléments interactifs numériques et les dispositifs d'accessibilité;
- les composantes informatiques et audiovisuelles. Un soutien informatique et audiovisuel sera fourni à distance;
- toutes les composantes graphiques/ environnementales physiques seront incluses (les lieux d'exposition seront tenus de produire les graphiques à usage unique).

À noter : Les ressources photographiques, audiovisuelles et autres utilisées dans le cadre de l'exposition seront cédées sous licence à des fins d'exposition. Leur utilisation à des fins promotionnelles pourrait relever de la responsabilité du lieu d'exposition.

Accessibilité

Toutes les expositions du MCDP suivent des normes de conception inclusives qui facilitent l'interaction avec les personnes de toutes capacités, en anglais et en français.

Durée

Minimum suggéré de 12 semaines.

Services optionnels

Le MCDP peut fournir des services de conception pour l'aménagement de l'exposition moyennant un coût supplémentaire.

Frais de location

À déterminer

Pour obtenir davantage d'information sur cette exposition, ou pour vous inscrire à notre liste de diffusion au sujet des expositions itinérantes du MCDP, veuillez écrire à expositionsitinerantes@droitsdelapersonne.ca.

Le Musée canadien pour les droits de la personne (MCDP) utilise des moyens novateurs de narration pour promouvoir la réflexion et la conversation sur l'importance des droits de la personne pour tout le monde. Il est l'un des six musées nationaux du Canada et se trouve à Winnipeg, au Manitoba.

