humanrights.ca | droitsdelapersonne.ca | 204-289-2000
85 Israel Asper Way, Winnipeg, Manitoba R3C 0L5

Activité « Un chez-soi, c'est quoi? »

Format de l'activité : Ressource en ligne; activité en personne

Thèmes : Liens intergénérationnels, sentiment d'appartenance, résilience commune

Cette activité s'inscrit dans le cadre de l'histoire en ligne intitulée *Qu'est-ce qui fait d'un endroit un chez-soi?* et du programme public organisé à l'occasion de la **Journée nationale du logement**, le 22 novembre 2026.

Public-cible : Cette activité convient aussi bien aux enfants (à partir de 7 ans) qu'aux adultes. Il est préférable de réaliser cette activité en groupe d'*au moins* huit personnes, qui travaillent par groupes de deux.

Buts : Cette activité vise à favoriser le dialogue et à explorer le sentiment d'appartenance en discutant des éléments qui permettent aux gens de considérer un endroit comme leur chez-soi et, tout aussi important, des circonstances dans lesquelles un endroit cesse de leur donner ce sentiment.

Les personnes participantes recevront des questions inspirées de l'histoire Web et imprimeront la feuille téléchargeable pour ensuite construire leur propre maison en papier et la présenter aux autres une fois terminée. Cela leur permettra de raconter leur histoire et de participer activement. Après avoir répondu aux questions, les personnes pourront expliquer ce que chez-soi représente pour elles, à quoi cela ressemble, ce qui les amène à considérer cet endroit comme leur chez-soi et, enfin, ce qui les amènerait, ou les a amenées, à ne plus le considérer comme tel. N'hésitez pas à publier sur les réseaux sociaux et à nous faire découvrir votre chez-soi!

Comment ça fonctionne

L'activité se déroule en trois étapes : construire, réfléchir et échanger. Les personnes participantes utilisent le gabarit en 2D fourni pour construire une maison en papier en 3D, qui leur sert ensuite de support pour noter leurs réponses à une série de questions guidées.

1. Construction

À l'aide des imprimés, les personnes participantes vont faire ce qui suit :

- Couper : Suivre les lignes extérieures en trait continu pour découper la forme « plate » de la maison.
- Personnaliser : Avant de faire des plis, les personnes peuvent repérer les murs, les fenêtres et la porte afin de déterminer où placer leurs réponses.
- Plier : En suivant les lignes pointillées comme repères, les personnes participantes plient le papier vers l'intérieur. Les languettes sont repliées ou collées pour maintenir la forme, ce qui donne une petite maison en 3D autoportante.

REMARQUE : Vous pourriez choisir d'effectuer l'étape « Réflexion » avant de plier et de donner sa forme à la maison.

2. Réflexion

Une fois la maison construite, les personnes participantes sont invitées à réfléchir aux questions. Au lieu d'écrire sur une feuille de papier ordinaire, elles utilisent la maison comme un genre de journal intime et sont encouragées à écrire, à gribouiller ou à dessiner leurs réponses directement sur les différentes surfaces de leur maison en papier.

Exemple :

Murs extérieurs : écrire ou dessiner des réponses à la question « Qu'y a-t-il dans votre chez-vous? » (p. ex. des souvenirs précis, des odeurs ou des personnes).

La fondation/base : en réponse à la question « Où est "chez-soi" pour vous? », indiquer ici l'emplacement physique ou émotionnel du chez-soi.

Espaces intérieurs : Si la personne se sent à l'aise, elle peut écrire des pensées « secrètes » à l'intérieur des panneaux avant de sceller la maison.

3. Échange

La phase finale est une occasion de favoriser l'inclusion et la connexion. Les personnes participantes sont invitées à présenter leurs maisons en 3D tout en racontant leur histoire au groupe. Cette représentation physique permet de faire le lien entre des sentiments abstraits et des expériences concrètes, donnant ainsi aux autres un aperçu de ce que représente le chez-soi pour différentes personnes.

Questions:

- Qu'est-ce qui fait que votre chez-vous est vraiment votre chez-vous?
- Où est « chez-soi » pour vous?
- Qu'est-ce que vous appelez votre chez-vous? Avez-vous plusieurs chez-vous?
- Qu'y a-t-il dans votre chez-vous?
- Que ressentez-vous dans votre chez-vous?

REMARQUE : Cette activité vise à offrir un espace sécuritaire où les gens peuvent faire connaître leur histoire. Elle reconnaît que « chez-soi » n'est pas toujours un lieu positif ou permanent, et offre un milieu favorable où aborder ces complexités par l'art.

Exemple :

